**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №229 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  ГБОУ средней школы №229  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ | **Принято**  Протокол педагогического совета  от\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | **Утверждено**  Директор ГБОУ средней школы №229  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Петрова Н.А.  Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по основам религиозных культур и светской этике**

**(модуль «основы православной культуры»)**

**4 класс**

**на 2014-2015 учебный год**

**Составил(а) учитель высшей**

**квалификационной категории**

**Ефимова Елена Викторовна**

**Санкт-Петербург**

**2014**

**Содержание**

1. **Паспорт рабочей программы**
2. **Пояснительная записка**
3. **Содержание учебного курса**
4. **Календарно-тематическое планирование**
5. **Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)**
6. **Требования к уровню подготовки обучающихся (по годам обучения)**
7. **Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ**
8. **Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися**
9. **Список литературы**
10. **Паспорт рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип программы** | **Программа общеобразовательных учреждений** |
| **Статус программы** | **Рабочая программа учебного курса** |
| **Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;** | Программа курса составлена, на основе Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики. Данилюк А. Я. – М.: Просвещение, 2012. |
| **Категория обучающихся** | **Учащиеся\_\_\_4\_\_ класса ГБОУ средней школы №229 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга** |
| **Сроки освоения программы** | **1 год** |
| **Объём учебного времени** | **\_34\_\_часа** |
| **Форма обучения** | **очная** |
| **Режим занятий** | **\_1\_ час в неделю** |

1. **Пояснительная записка**

**Рабочая программа курса ОРКСЭ по учебному модулю «Основы православной культуры» для 4 класса разработана на основе: федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерной программы учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» А.Я.Данилюк – М.: Просвещение, 2012.; учебного пособия «Основы православной культуры»А.В. Кураев- М.: Просвещение, 2010.**

**Учебный модуль «Основы православной культуры» является частью курса ОРКСЭ, однако включает в себя такой объём материала по предмету, что позволяет его использовать как самостоятельный учебный компонент.**

**Рабочая программа модуля «Основы православной культуры» курса ОРКСЭ, рассчитанная на 34 учебных часа (1 час в неделю).**

**Учебный модуль «Основы православной культуры» учебного курса ОРКСЭ, являясь по своей сути культурологическим, но базирующимся на национальных духовных и патриотических приоритетах, направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и духовных ценностях, а также сопричастности к ним. Изучение данного модуля предполагает формирование у обучающихся целостного мировоззрения, что невозможно без опоры на духовные первоисточники, которые создавались предшествующими поколениями на протяжении многих столетий.**

**Усвоение духовных ценностных ориентиров и формирование внутренней установки, поступать согласно своей совести, поможет детям не только в теории, но и на практике постичь и закрепить образцы нравственных идеалов, что непременно станет прочной основой гражданского воспитания личности, способной к духовному саморазвитию и нравственному самосовершенствованию.**

**Цель курса «Основы православной культуры»: формирование у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.**

**Основные задачи курса «Основы православной культуры»:**

**Знакомство обучающихся с основами православной культуры. Развитие представлений учащихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;**

**обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;**

**развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.**

**Освоение школьниками учебного содержания данного модуля, входящих в учебный курс, должно обеспечить:**

**понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики; формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям; знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России; укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.**

**Виды деятельности младших школьников**:

- Индивидуальная учебная деятельность (самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников)

- Игровая деятельность

- Творческая деятельность.

- Проектная деятельность.

- Свободное общение (дискуссия, беседа, презентация)

1. **Содержание учебного курса**

Структура модуля «Основы православной культуры» представлена четырьмя тематическими блоками (разделами).

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час). Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом.

Блок 2. Основы православной культуры, часть 1 (16 часов).

Блок 3. Основы православной культуры, часть 2 (12 часов).

Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Четвертый блок является практическим, обобщающим и оценочным, так как предусматривает подготовку и презентацию проектов на основе изученного материала, что позволит оценить качество знаний обучающихся по предмету. В ходе подготовки своих проектов, которые могут быть как индивидуальными, так и коллективными, дети получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, но уже в творческо–деятельностной форме.

Вся учебная программа по модулю «Основы православной культуры» построена на соразмерном сочетании теоретических и практических занятий.

**4. Календарно-тематическое планирование**

Таблица 1 (ФГОС)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема урока | Планируемые результаты | | | Домашние задания | корректировка |
| Предметные результаты | УУД | Личностные результаты |  |  |
| 1 | |  |  | Россия – наша Родина | Знакомство с историей возникновения и распространения православной культуры | Р.: применять подбор информации для составления портфолио.  П.: Отвечать на простые вопросы учителя  К.: Слушать и понимать речь других | Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. | вопросы и задания, стр.5 |  |
| 2 | |  |  | Культура и религия | Знакомство с историей возникновения и распространения православной культуры | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ | вопросы и задания, стр.7. |  |
| 3 | |  |  | Человек и бог в православии | Изучать основы духовной традиции православия | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать первоначальные понятия о народе, православной вере | вопросы и задания, стр.11. |  |
| 4 | |  |  | Православная молитва | Изучать основы духовной традиции православия | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»… | вопросы и задания, стр.15; творческая беседа с членами семьи по теме «Знания о православной молитве». |  |
| 5 | |  |  | Библия и Евангелие | Дать определение основных понятий православной культуры | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм. | вопросы и задания, стр.19. |  |
| 6 | |  |  | Проповедь Христа | Учиться устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.23; написать мини-сочинение - размышление по теме « В чём же заключались новые отношения Бога и человека?». |  |
| 7 | |  |  | Христос и Его Крест | Учиться устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.27. |  |
| 8 | |  |  | Пасха | Учиться устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей | Р.: Организовывать свое рабочее место  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.87; беседа с членами семьи по темам «Что бы мы хотели изменить в нашей семье?»; «Православная семья». |  |
| 9 | |  |  | Православное учение в человеке | Знакомиться с  описанием основных содержательных  составляющих  священных книг,  описанием священных сооружений,  религиозных  праздников и святынь  православной  культуры. | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.35. |  |
| 10 | |  |  | Совесть и раскаяние | Знакомиться с  описанием основных содержательных  составляющих  священных книг,  описанием священных сооружений,  религиозных  праздников и святынь  православной  культуры. | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи |  | вопросы и задания, стр.39; подготовка к творческой работе (написать сочинение из 6-7 предложений по теме «Совесть и раскаяние»). |  |
| 11 | |  |  | Заповеди. | Знакомиться с  описанием основных  содержательных  составляющих  священных книг,  описанием священных сооружений,  религиозных  праздников и святынь  православной  культуры. | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.41. |  |
| 12 | |  |  | Милосердие и сострадание. | Р.: уважительно относиться к партнеру.  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы. | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.45; написать (по желанию) сочинение из 6-7 предложений по теме «Милосердие и сострадание». |  |
| 13 | |  |  | Золотое правило | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни | вопросы и задания, стр.47; беседа с членами семьи о золотом правиле нравственности, написать мини – сочинение по теме «Как я понимаю золотое правило этики»). |  |
| 14 | |  |  | Храм | Учиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры. | Р.: высказывать своё предположение.  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.51. |  |
| 15 | |  |  | Икона | Знакомиться с  описанием основных  содержательных  составляющих  священных книг,  описанием священных сооружений,  религиозных  праздников и святынь  православной  культуры. | Р.: определение общей цели и путей ее достижения  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.55. |  |
| 16 | |  |  | Творческие работы учащихся. | Излагать своё мнение  по поводу значения  православной культуры  в жизни людей, общества. | Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса  П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков  К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками | Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям |  |  |
| 17 | |  |  | Подведение итогов | Излагать своё мнение  по поводу значения  православной культуры  в жизни людей, общества. | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | вопросы и задания, стр.59. |  |
| 18 | |  |  | Как христианство пришло на Русь | Правильно понимать, что такое Церковь, что такое крещение. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.61. |  |
| 19 |  |  | Подвиг | Правильно понимать, что такое подвиг. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | осознавать ценность человеческой жизни | вопросы и задания, стр.63. |  |
| 20 |  |  | Заповеди блаженств | Правильно понимать, когда христиане бывают счастливы, как плач может обернуться радостью, когда сердце бывает чистым. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.67. |  |
| 21 |  |  | Зачем творить добро? | Правильно понимать, чему радуются святые. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.69, написание сочинения по темам: «А какие добрые дела совершаю я?», «Мои добрые дела» (по желанию). |  |
| 22 |  |  | Чудо в жизни христианина | Основные термины и понятия: гимн любви, добродетель, порядочность, бескорыстие, взаимопонимание, долготерпение, не искать своего, не радоваться неправде. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: готовность слушать собеседника | осознавать ценность человеческой жизни | вопросы и задания, стр.71. |  |
| 23 |  |  | Православие о Божьем суде | Основные термины и понятия: Божий суд, бессмертие души, легенда, Христофор. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | вопросы и задания, стр.75. |  |
| 24 |  |  | Таинство причастия | Знать понятия:Тайная Вечеря, таинство, Евхаристия, литургия. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | осознавать ценность человеческой жизни | вопросы и задания, стр.79. |  |
| 25 |  |  | Монастырь | Знакомить с понятиями: монастырь, монашество, монах, насельник, послушание, мирская жизнь, монашеское облачение. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.83. |  |
| 26 |  |  | Отношение христианина к природе | Иметь представления о терминах и понятиях: личная ответственность, экологический кризис, природоохранные зоны, праведник Ной, всемирный потоп; | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | вопросы и задания, стр.85. |  |
| 27 |  |  | Христианская семья | Правильно понимать, что такое венчание, что означает обручальное кольцо. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.88. |  |
| 28 |  |  | Защита Отечества | Защита Отечества, вера, святые защитники, воин – христианин, миротворец, справедливая война. Дмитрий Донской, Сергий Радонежский, Илья Муромец, Александр Невский, Фёдор Ушаков; | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества | вопросы и задания, стр.91; беседа с членами семьи о защитниках Отечества, о родственниках, принимавших участие в боевых действиях (трудившихся в тылу). |  |
| 29 |  |  | Христианин в труде | Основные термины и понятия: значимость труда, общество, грех, пост, «работать на совесть», повседневные дела. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | вопросы и задания, стр.93. |  |
| 30 |  |  | Любовь и уважение к Отечеству | Чувство гордости за Отечество, преданность Родине, ценность любви, служение, способность любить, патриотическое самосознание, общественно-значимая мотивация. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей | вопросы и задания, стр.95. |  |
| 31 |  |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | Повторение основных содержательных моментов по курсу «Основы православной культуры». | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |  |  |
| 32 |  |  | Итоговая презентация проектов обучающихся |  |  |
| 33 |  |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | Повторение основных содержательных моментов по курсу «Основы православной культуры». |  |  |
| 34 |  |  | Итоговая презентация проектов обучающихся |  |  |

**5. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)**

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования

2. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2012.

3. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2012.

4. Кураев А.В. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе / А.В. Кураев. – М.: Просвещение, 2013.

5. Электронное приложение к учебнику А. В. Кураева к модулю курса «Основы православной культуры».

**6.Требования к уровню подготовки обучающихся (по годам обучения)**

**Обучение детей по программе курса «Основы православной культуры» должно быть направлено на достиже¬ние следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.**

**Требования к личностным результатам:**

**формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;**

**формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;**

**развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;**

**воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;**

**развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.**

**Требования к метапредметным результатам:**

**овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;**

**формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;**

**умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;**

**готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;**

**овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;**

**овладение логическими действиями анализа, синтеза, срав¬нения, обобщения, классификации, установления аналогий и при¬чинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;**

**определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельнос¬ти; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.**

**Требования к предметным результатам:**

**знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;**

**осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.**

**Универсальные учебные действия.**

**Курс ОРКСЭ предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):**

**Регулятивные УУД:**

**определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;**

**проговаривать последовательность действий на занятии;**

**учить высказывать своё предположение (версию), учить работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);**

**учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));**

**Познавательные УУД:**

**добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;**

**перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;**

**преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);**

**находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).**

**Коммуникативные УУД:**

**умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);**

**слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));**

**совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;**

**учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);**

**привлечение родителей к совместной деятельности.**

**7. Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ**

**8.Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися и сформированности УУД**

**Уроки по курсу ОРКСЭ – уроки безотметочные, объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственнх норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию.**

**Походы к оцениванию могут быть представлены следующим образом: оценивание по системе «зачёт-незачёт», вербальное поощрение, похвала, одобрение, интерес одноклассников и членов семьи к результатам собственной деятельности. Ученики должны быть ориентированы в большей степени на самооценку, оценка учителем осуществляется в диалоге с учеником, она может быть уточнена, изменена. При работе в парах или группах важна качественная взаимооценка учениками деятельности друг друга.**

**Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым учеником особенностей развития его собственного процесса обучения, а так же для оценивания хода обучения служат:**

**- работы учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини- проекты, презентации, разнообразные тексты, подборки информационных материалов, поздравительные открытки, а также разнообразные инициативные творческие работы: сочинения, поделки)**

**- индивидуальная и совместная деятельность учащихся**

**- результаты тестирования**

**9.Список литературы**

**-1.«Православие: полная энциклопедия для православных»/ О. Глаголева, Е. Щеголева. М.: Эксмо, 2011**

**2. Метлик, И.В. Изучение истории и культуры Православия в современной общеобразовательной школе / Комплексный подход к воспитанию и православная культура: по материалам секции «Реализация системного подхода в сфере духовно-нравственного воспитания» XII Международные Рождественские образовательные чтения / И.В. Метлик. – М.: Планета, 2000.**

**3. Самогаев, Д.Е. Православная культура: концепции, учебные программы, библиография / сост. Д.Е. Самогаев. – М.: Покров, 2003.**